

TUTTI insieme® 5

Anno XXXXI - N. 5 - Maggio/Giugno 2021 - Imprimé à Taxe Réduite

Personaggi



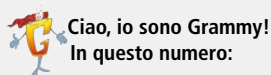
Sunisa Lee

Bell'Italia Ascoli Piceno



CAMPUS
L'INFINITO





- Ciao, io sono Grammy!**
In questo numero:
- tempi presenti e passati
 - i gradi dell'aggettivo
 - futuro
 - sostantivi
 - passivo
 - condizionale

Audio

Per tutti gli abbonati, l'abbonamento alle riviste include la possibilità di scaricare gratuitamente, in formato MP3, l'audio di tutte le riviste dall'area risorse del sito www.elilanguagemagazines.com

Note per l'insegnante

Per l'insegnante, l'abbonamento alle riviste include la possibilità di scaricare gratuitamente, oltre al materiale audio in MP3, le Note per l'insegnante di tutte le riviste disponibili in formato PDF.

È VIETATA LA RIPRODUZIONE NON AUTORIZZATA, CON QUALSIASI MEZZO, ANCHE FOTOCOPIA, ANCHE AD USO DIDATTICO O INTERNO. FOTOGRAFIE: PER QUANTO RIGUARDA I DIRITTI DI RIPRODUZIONE, L'EDITORE SI DICHIARA PIENAMENTE DISPONIBILE A REGOLARE EVENTUALI SPETTANZE PER QUELLE IMMAGINI DI CUI NON SIA STATO POSSIBILE REPERIRE LE FONTI.

ELI srl, C.P. 6, 62019 Recanati, Tel. (071) 750701, Fax (071) 977851 Direttore responsabile: Lamberto Pignini. Realizzazione testi: Chiara Michelon. Autorizzazione Trib. di Macerata N. 252 del 3 luglio 1985. Realizzazione: Tecnostampa, Loreto © ELI Italy 2021

Glossario

anniversario: ricorrenza
ottica: branca della scienza che descrive il comportamento e le proprietà della luce e l'interazione di questa con la materia
inclusione: integrazione



Benvenuti

Siamo arrivati alla fine di un altro anno Insieme! Per prepararvi alle vacanze troverete un articolo su una meravigliosa città italiana poco conosciuta e sui lavori stagionali che è possibile svolgere in Italia. Sempre a proposito del "bel Paese" parleremo di arte, di fotografia in particolare. Conosceremo poi un'atleta giovanissima e piena di talento dalle origini particolari, parleremo di scuola e di come cambierà nei prossimi anni, infine faremo un giro per il mondo per vedere quali sono le città più sostenibili. Come sempre i giochi e le attività ci accompagneranno anche in questo numero. Insomma, tante idee, tanto divertimento Insieme!

Marta

Sommario

- 3 Personaggi** Sunisa Lee
- 4 Bell'Italia** Ascoli Piceno
- 6 Inchiesta** Una scuola nuova?
- 8 Tricolore** Fotografi italiani
- 10 Curiosità dal mondo** Città sostenibili
- 12 Società e tendenze** Lavorare in vacanza
- 14 Giochi e attività**

In giro per il mondo



La Giornata Internazionale della luce

rinnovamento. E' associata persino all'illuminazione o al risveglio spirituale. La luce è il contrario dell'oscurità, che rappresenta l'ignoranza e l'intolleranza."

La Giornata internazionale della luce viene celebrata il 16 maggio di ogni anno, l'anniversario* della prima operazione di successo del laser nel 1960 da parte del fisico e ingegnere Theodore Maiman. Questa giornata è un invito a rafforzare la cooperazione scientifica e a promuovere la pace e lo sviluppo sostenibile. Come dice Shamila Nair-Bedouelle, Direttore generale aggiunto di Natural Sciences: "La luce è vita. Senza luce, la vita sul nostro pianeta non esisterebbe. Studiando la luce attraverso l'astrofisica, approfondiamo alcuni dei misteri più profondi dell'universo. Esplorando l'ottica* e l'ottica quantistica, ci immergiamo nel cuore della materia stessa. La luce è un simbolo universale di vita, inclusione* e

Vero o falso

- Il 16 maggio si celebra la prima operazione di successo del laser nel 1960.
- Theodore Maiman era un fisico e ingegnere.
- Shamila Nair-Bedouelle è il direttore generale aggiunto di Natural Sciences.
- La luce è un elemento importante, non essenziale, per la vita sul pianeta.
- La luce è un simbolo di integrazione e di rinnovamento.

V	F
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Questa giovane di origine asiatico-americana è una promessa della ginnastica ritmica. E' diventata campionessa a soli 15 anni e non ha nessuna intenzione di fermarsi.

Carta d'identità

Nome: Sunisa

Cognome: Lee

Luogo e data di nascita: 9 marzo 2003

Professione: ginnasta

Segni particolari: è la prima ginnasta hmong-americana ad essere diventata famosa



Sunisa Lee

Sunisa, dal 2015 hai partecipato a numerose gare e riportato premi importanti. Hai iniziato con lo *Hopes Championships*, e il 2016 è stata la volta di *U.S. Classic* e *P&G National Championships*. Nel 2017 hai aggiunto la partecipazione all'*International Gymnix*. Il 2018 ti ha vista gareggiare* nel *Pacific Rim Championships* e *U.S. National Championship*. Ma l'anno della tua consacrazione* è stato il 2019, quando hai vinto al *World Championships*. Sappiamo che hai cinque fratelli e che hai origini hmong. Ma vogliamo conoscerti meglio!

Come è iniziata la tua vita da ginnasta?

Sono sempre stata iperattiva.* Muovermi mi è venuto subito naturale, non so come spiegarlo. Da bambina saltavo sul letto tutto il tempo o facevo passi di ginnastica artistica e li mostravo alla mia famiglia. Alla fine mia madre si è stancata, conosceva una persona della *Midwest Gymnastics* e mi ci ha portata... avevo sei anni. E' così che è cominciato tutto. All'inizio non la prendevo molto seriamente. Seguivo semplicemente quello che mi dicevano di fare gli allenatori.* Poi, quando ho deciso che davvero volevo essere una ginnasta professionista, ho iniziato a investire molto tempo ed energia nei miei allenamenti.

Hai diciassette anni: com'è la tua vita privata?

Beh... ad essere sincera non ho una vita sociale. La maggior parte del tempo mi alleno. Quasi tutte le mie amiche sono ginnaste, sono impegnate quanto me e viaggiano spesso. Anche la scuola



mi prende parecchie energie, vado a lezione tutti i giorni metà giornata e poi agli allenamenti fino alle otto di sera. Quando ho le gare, posso saltare* la scuola, ma poi devo studiare molto a casa in modo da recuperare.* E' molto difficile trovare un equilibrio. Poi c'è l'impegno per la mia comunità di origine, i Hmong.

Parlaci della tua comunità.

I Hmong sono un gruppo etnico asiatico che vive principalmente nelle regioni montane della Cina del sud e in alcune regioni del sudest asiatico. Sono un gruppo ufficialmente riconosciuto dalla Repubblica popolare cinese. La mia famiglia ha origini Hmong. Molti Hmong, come noi, sono emigrati negli

Stati Uniti. Da quando sono conosciuta* per la ginnastica, sempre più bambine della mia comunità hanno iniziato a praticare questo sport. Fanno il tifo* per me e mi sostengono molto. Allo stesso tempo io cerco di motivare loro nello sport.

Che cosa desideri per la tua carriera?

Voglio andare avanti il più possibile e naturalmente il mio sogno, come quello di ogni atleta, è vincere alle Olimpiadi. Ammiro* molto Simone Biles, è una ginnasta incredibile. Ma cerco di non mettermi a confronto con nessuno, io sono io, non posso essere qualcun altro, devo fare il meglio con quello che ho. I miei allenatori mi sostengono molto, lavoriamo ogni giorno il più possibile e raggiungiamo un piccolo traguardo alla volta. Mi sento pronta ad allenarmi duramente, e ad affrontare la tensione e le pressioni psicologiche che queste sfide* comportano.

Complimenti per la tua determinazione e tanti auguri Sunisa!

Glossario

gareggiare: fare gare, competere
consacrazione: successo
iperattivo: di persona che non riesce a star ferma
allenatore: istruttore
"saltare la scuola": non

andare a scuola
recuperare: compensare per quello che si è perso
conosciuto: famoso
fare il tifo: sostenere
ammirare: apprezzare
sfida: prova

Ascoli Piceno

Ascoli Piceno è una piccola provincia nel sud delle Marche. Alcuni la conoscono per sua la bellissima Piazza del Popolo, considerata il più bel salotto all'aperto delle Marche, molti altri invece per il fritto misto che ha come protagonisti l'oliva all'ascolana* e i cremini*.

Il territorio

Ascoli Piceno è una cittadina marchigiana* con circa 48.000 abitanti. La città si trova nella Valle del Tronto a 28 Km dal Mar Adriatico. E' circondata su tre lati da colli e montagne. Intorno alla città troviamo due aree naturali protette estremamente importanti per l'Italia centrale: il parco nazionale del Gran Sasso e Monti della Laga e il parco nazionale dei Monti Sibillini. Ascoli è anche capoluogo di provincia. E' la provincia che occupa la parte meridionale della regione Marche e si estende fino al fiume Tronto, confine naturale tra le Marche e l'Abruzzo. Il clima è caratterizzato da estati calde e inverni freschi in quanto si trova a



ridosso dei Monti Sibillini. Ascoli Piceno si trova in un territorio di medio rischio sismico*. La provincia ha infatti subito diversi danni a causa dei terremoti e mostra ancora le ferite dell'ultimo, quello del 2016.

Storia

Abbiamo tracce di insediamenti ad Ascoli Piceno fin dall'età della pietra. La città, fondata dai Piceni 1.600 anni prima di Roma, è stata poi conquistata dai Romani nel 286 a.C. Nel Medioevo è stata a lungo dominata da varie popolazioni di barbari*, ma mai rasa al suolo come altre città grazie alla

sua bellezza e importanza strategica. Ha fatto parte dello Stato Pontificio nel Medioevo, ed è poi stata unita al Regno d'Italia nel 1860. Parte del territorio della provincia è appartenuto per un secolo alla città di Fermo, città meno grande di Ascoli ma oggi diventata anch'essa una provincia. La città è stata premiata per l'attività partigiana* contro l'occupazione tedesca durante la seconda guerra mondiale.

Che cosa visitare

Piazza del Popolo è il cuore del centro storico. Qui troviamo affacciati* edifici

Vi piace l'idea della crema pasticcera fritta? Una variante da provare è quella al cacao, che potete realizzare aggiungendo polvere di cacao nella crema pasticcera classica e poi friggendola allo stesso modo, vi sorprenderà!



civili e religiosi di epoca medievale. Tra questi ci sono: il Palazzo dei Capitani del Popolo (sec. XIII), il Caffè Meletti famoso per il liquore Anisetta, la chiesa di San Francesco (sec. XIII-XVI) e la Loggia dei Mercanti. Piazza Arringo è invece la piazza più antica. Qui ci sono la cattedrale dedicata al patrono, Sant'Emidio, che è il duomo della città, e il palazzo dell'Arengo dove ha sede



la pinacoteca civica. Da vedere anche le chiese dei Santi Vincenzo e Anastasio (sec. XI-XIV) e quella di Sant'Emidio alle Grotte (sec. XVIII).

Cultura

Ascoli Piceno è una città da esplorare a piedi. Fate una passeggiata o prendete un aperitivo sotto i portici nel centro storico medievale. Imboccate poi una delle strade che dal centro si diramano* verso antiche vie romane, e scoprirete delle meravigliose piazze di epoca rinascimentale.

In Agosto la città ospita il torneo della Quintana: una sfilata in costumi del Quattrocento degli abitanti dei quartieri della città. Ascoli è anche la patria marchigiana dello *street food*. La città ospita già da 15 anni la manifestazione enogastronomica "Fritto misto" durante la quale si possono trovare le migliori

specialità di fritto da tutto il mondo. L'evento si svolge tra aprile e maggio.

Prodotti tipici e cucina

Ascoli Piceno è la città d'origine dell'oliva all'ascolana. L'oliva all'ascolana nasce nelle case dei nobili della zona a metà Ottocento grazie all'ottima creatività dei cuochi abituati a riutilizzare gli avanzi. Col tempo è diventata parte del fritto misto della domenica diffuso tra le famiglie marchigiane, insieme con i cremini, i carciofi o le zucchine in base alla stagione, e l'agnello impanato*. Le vere olive all'ascolana si preparano solo con l'Oliva Tenera Ascolana Dop*, prodotta secondo regole precise. Volete prepararle? Ecco come fare: bisogna snocciolare* le olive; riempirle con carni di pollo, maiale e manzo, cotte con burro, olio, sedano, carota e cipolla poi macinate e mischiate con uova, noce moscata e parmigiano; impanarle con farina, uova e pangrattato e infine friggerle nell'olio. La parte più dolce dei fritti misti sono i cremini. La protagonista è la classica crema pasticcera, da preparare con una consistenza solida. Procedura: stendere la crema cotta con uno spessore di un paio di centimetri e farla raffreddare; tagliarla a cubetti; impanarla e friggerla.

Scrivi gli aggettivi accanto al grado corretto.

la bellissima Piazza del Popolo
 il più bel salotto all'aperto delle Marche
 aree naturali protette estremamente importanti
 la parte più dolce dei fritti misti
 città meno grande di Ascoli
 migliori specialità di fritto
 consistenza solida

Grado positivo: _____

Comparativo di maggioranza: _____

Comparativo di minoranza: _____

Superlativo assoluto: _____

Superlativo relativo: _____

Glossario

all'ascolana: al modo di Ascoli
cremino: pezzo di crema pasticcera fritta a forma di cubo
marchigiano: aggettivo di le Marche
sismico: soggetto a terremoti
barbari: per i greci e i romani erano le popolazioni con civiltà diversa, straniera, provenienti dal nord Europa o dall'Asia
partigiano: relativo alla lotta armata non ufficiale, con un movimento di resistenza
affacciato: che si mostra, si sporge
diramarsi: diffondersi
impanato: passato nel pan grattato prima della frittura
Dop: Denominazione di origine protetta
snocciolare: togliere il nocciolo



Una scuola nuova?

Il coronavirus ha cambiato molte cose nel mondo. Una di queste è il modo di pensare e di fare scuola. Vediamo come è evoluta e come potrebbe evolvere il mondo dell'educazione.

La pandemia ha portato grandi sconvolgimenti.* E' stato l'evento globale più drammatico dalla fine della seconda guerra mondiale. Come ogni crisi, anche questa ci ha obbligato a ripensare molti ambiti della nostra vita, ad esempio la scuola. Da molto tempo gli educatori di tutto il mondo parlavano della necessità di ripensare l'educazione per le generazioni future. Lo stop forzato e l'insegnamento a distanza ci ha dato la possibilità di riflettere su come preparare i giovani per il lavoro di domani, un mondo molto diverso da quello che conosciamo. Secondo un rapporto di *Dell Technologies*, infatti, l'85% dei posti di lavoro che la generazione Z (cioè i nati tra la fine degli anni 1990 e gli anni 2010) e Alpha (i nati tra gli anni 2010 e 2020) svolgeranno nel 2030 non sono ancora stati inventati. Un rapporto del *World Economic Forum* sostiene* che il 65% dei bambini delle scuole elementari di oggi faranno un lavoro che non esiste ancora.

La tecnologia

Le lezioni dal vivo a scuola sono state interrotte per mesi. I corsi non si sono fermati, ma si sono spostati su internet. La tecnologia è entrata con grande forza nel mondo dell'educazione, e continuerà a svolgere* un ruolo chiave per le generazioni future.

Il coronavirus ci ha mostrato come siamo globalmente interconnessi: non esistono più cose, azioni o persone isolate.

Nei prossimi decenni, per avere successo, le persone dovranno comprendere questa correlazione e superare i confini, le differenze, dovranno sfruttare* la diversità tra persone, culture per lavorare in modo collaborativo a livello globale.

Gli insegnanti

Ora che la cattedra è diventata un computer, la nozione di educatore come persona superiore che possiede* la conoscenza, che impartisce il sapere ai propri allievi dall'alto non regge più. Già da diversi anni gli studenti sono perfettamente in grado di accedere a tutte le informazioni. A livello tecnologico sono più capaci e veloci dei loro insegnanti, infatti per i ragazzi nati negli ultimi 20 anni è facile imparare a utilizzare dispositivi e applicazioni: bastano pochi clic sui loro telefoni, tablet e



La didattica a distanza non è per tutti uguale... dipende molto dall'età dell'allievo, dal carattere, dalla sua dimestichezza con il computer. Di solito è più facile per i ragazzi e i giovani adulti. Durante la pandemia, anche i bambini delle elementari si sono adattati all'isolamento e alle lezioni online. La cosa più difficile per loro è stata fare i compiti a casa, il che ha richiesto l'aiuto continuo dei genitori.



Nel pensare una scuola nuova non bisogna dimenticare l'importanza dei rapporti interpersonali, tra allievi e con gli insegnanti. Se è vero che i ruoli cambiano e la tecnologia diventa sempre più importante, è anche vero che i bisogni fondamentali delle persone, come la compagnia, il calore umano, lo scambio diretto, non cambiano invece.

computer. Perciò bisogna ridefinire il ruolo dell'educatore in classe e in aula. L'insegnante non sarà più al centro, ma metterà al centro gli studenti, lui sarà un facilitatore* dell'apprendimento, dello sviluppo. I giovani avranno un atteggiamento più attivo, partecipativo in classe, e quindi, nella società.

Nuove abilità

In questo ambiente globale in continua evoluzione, i giovani devono avere enormi capacità di ripresa* e flessibilità. Queste caratteristiche si stanno dimostrando essenziali per superare situazioni di crisi, come una pandemia ad esempio. Guardando al futuro, alcune delle competenze più importanti che i datori di lavoro cercheranno

saranno la creatività, la comunicazione e la collaborazione. Anche l'empatia* e l'intelligenza emotiva giocheranno un ruolo decisivo. Infatti i lavoratori di domani dovranno sviluppare ancora di più la capacità di comunicazione per costruire un efficace lavoro di squadra.

Didattica a distanza

A causa della pandemia, improvvisamente gli insegnanti di tutto il mondo sono stati costretti a utilizzare gli strumenti tecnologici a loro disposizione per creare contenuti. In pratica, hanno dovuto adattare i loro materiali didattici all'apprendimento remoto per gli studenti di tutti i settori. Questo ha permesso di sperimentare nuove possibilità di interazione,* più flessibili, più adatte alle lezioni virtuali. L'apprendimento a distanza può essere una grande risorsa per gli studenti: anche chi vive lontano dalla scuola può così accedere all'istruzione, se ha la tecnologia di base necessaria. Perciò i governi dovranno aiutare le famiglie economicamente più disagiate per garantire che tutti abbiano a casa un computer ed una connessione internet stabile, insomma per garantire il diritto allo studio

Trova nel testo i sinonimi.

1. occupazione:
2. insegnante:
3. mondiale:
4. abilità:
5. scienza dell'insegnamento:
6. tecnica:

Cambia le frasi (non solo i verbi) dal futuro al presente.

1. La tecnologia è entrata con grande forza nel mondo dell'educazione, e continuerà a svolgere* un ruolo chiave per le generazioni future.
.....
2. Per avere successo, le persone dovranno comprendere questa correlazione e superare i confini, le differenze, dovranno sfruttare la diversità tra persone.
.....
3. L'insegnante metterà al centro gli studenti, sarà un facilitatore dell'apprendimento, dello sviluppo.
.....
4. Guardando al futuro, alcune delle competenze più importanti che i datori di lavoro cercheranno saranno la creatività, la comunicazione e la collaborazione.
.....

Glossario

- sconvolgimento:** cambiamento destabilizzante
- sostenere:** pensare
- svolgere:** avere, fare
- sfruttare:** usare al meglio
- possedere:** avere
- facilitatore:** persona che aiuta in certe attività
- ripresa:** nuovo inizio
- empatia:** capacità di capire gli altri
- interazione:** rapporto



Tricolore

POLIMODA

Fotografi italiani

Da quando i social media sono i protagonisti della nostra vita, associamo la fotografia automaticamente al mondo virtuale. Eppure la fotografia è anche legata al mondo dell'arte. Conosciamo i fotografi italiani contemporanei più interessanti.

Oliviero Toscani

E' un fotografo di moda e pubblicità che ha lavorato per marchi italiani e internazionali. E' conosciuto per le fotografie realizzate per Benetton, la celebre azienda di abbigliamento italiana. Oliviero Toscani ama provocare il pubblico per spingerlo* a ragionare, in particolare sul razzismo. Tra le foto più discusse* ci sono quella in cui una suora bacia un prete, quella di una donna nera che allatta un bambino bianco e quella di tre cuori umani quasi uguali sopra un tavolo con su scritto "bianco", "nero" e "giallo".

Paolo Pellegrin

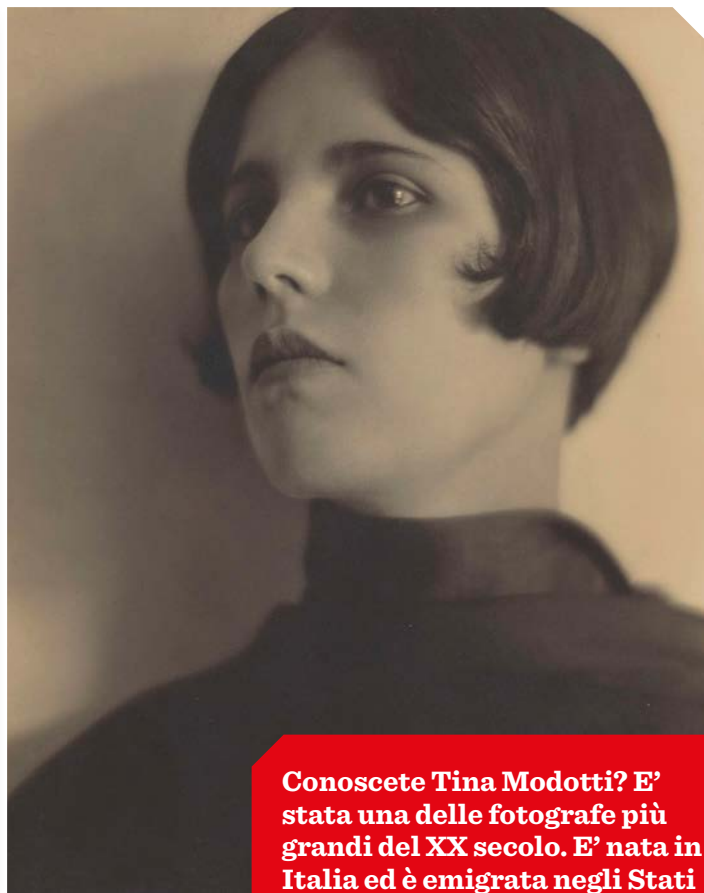
E' uno dei più importanti fotoreporter italiani di oggi. Pur essendo foto prevalentemente di guerra, le sue, sono foto molto belle e suggestive.*



Le caratteristiche principali della sua fotografia sono il punto di vista soggettivo, e le immagini scure e sfocate che sottolineano il dramma della guerra. Il fotografo racconta che è interessato ad una fotografia "non finita", che può scatenare una conversazione, una riflessione, un dialogo. Pellegrin è fotografo della Magnum, ha vinto ben 10 World Press Photo Awards, un Robert Capa Gold Medal, un premio Dr. Erich Solomon, una medaglia Leica di eccellenza e innumerevoli altri premi e riconoscimenti.

Letizia Battaglia

Siciliana, è conosciuta come la "fotografa della mafia" perché tra gli anni 1980 e 1990 ha fotografato le stragi di mafia. Sue sono anche le famosissime foto dei magistrati* Giovanni Falcone e Paolo



Borsellino, che erano suoi amici. Con le sue immagini spesso tragiche, violente, macabre* di persone assassinate, Letizia Battaglia ha fotografato una pagina della storica italiana. La sua fotografia è anche segno di impegno civile. Oltre alla mafia, si è dedicata ad altre cause, come la questione femminile, i problemi ambientali e i diritti dei carcerati.

Massimo Vitali

Ha iniziato la sua carriera come fotoreporter, ed è diventato un artista italiano di fama internazionale. La sua fotografia creativa ha girato i musei più famosi del mondo. Viene generalmente esposta in formati molto grandi, il

punto di vista è alto, e ritrae* gruppi di persone che passano il loro tempo libero all'aperto, nei parchi, in spiaggia o in piscina, in discoteca.

Gianni Berengo Gardin

Classe 1930, questo fotografo è stato testimone di circa settant'anni di storia italiana. Ha immortalato, in particolare, gli anni '50 e '60. Ha creato un immenso archivio* di foto che ritraggono gli italiani subito dopo la Seconda Guerra Mondiale nella loro vita quotidiana privata e lavorativa. Si è anche dedicato a progetti documentari drammatici come quello del 1968, anno in cui ha scattato immagini molto forti all'interno

Conoscete Tina Modotti? E' stata una delle fotografe più grandi del XX secolo. E' nata in Italia ed è emigrata negli Stati Uniti a 16 anni. Le sue opere sono conservate soprattutto in America. All'inizio focalizzata sulla natura, si interessa in seguito all'indagine* e alla denuncia sociale.

di diversi manicomi* psichiatrici italiani. Queste foto hanno contribuito alla chiusura dei manicomi in Italia qualche anno dopo.

Luca Campigotto

Il suo nome è sinonimo di viaggio e di paesaggi urbani. La sua carriera internazionale è iniziata grazie alla serie di foto "Venetia Obscura" del 1995. Campigotto ha girato il mondo tra Bangkok, Berlino, Chicago, San Francisco, New York, l'Egitto, realizzando ovunque magnifici lavori. La sua fotografia è molto evocativa e si basa su un elaborato* studio della luce.

Collega.

- | | |
|---|--------------------------|
| 1. <input type="checkbox"/> Fotografa del secolo scorso italo-americana. | a. Gianni Berengo Gardin |
| 2. <input type="checkbox"/> "Venetia Obscura" è il lavoro che ha lanciato la sua carriera. | b. Luca Campigotto |
| 3. <input type="checkbox"/> Ha iniziato come fotoreporter, è diventato un artista internazionale. | c. Oliviero Toscani |
| 4. <input type="checkbox"/> Molto noto è il suo reportage sui manicomi italiani. | d. Tina Modotti |
| 5. <input type="checkbox"/> E' conosciuto per le sue foto di guerra. | e. Massimo Vitali |
| 6. <input type="checkbox"/> Sono famosissimi i suoi lavori per Benetton. | f. Paolo Pellegrin |

Glossario

spingere: incoraggiare	archivio: raccolta
discusso: controverso	manicomio: ospedale per i malati psichiatrici
suggestivo: affascinante	elaborato: complesso
magistrato: giudice	indagine: ricerca
macabro: orribile	
ritrarre: rappresentare	



Le città più sostenibili del mondo

Ci sono tre criteri per stabilire quanto una città sia sostenibile: quanto è facile avviare e gestire imprese, la qualità della vita delle persone (istruzione, salute, ecc.) e la salute dell'ambiente (trasporti, acqua, servizi igienico-sanitari, inquinamento atmosferico e emissioni di carbonio). Conosciamo alcune tra le città più sostenibili del mondo!

Londra

Forse non ci crederete, ma proprio Londra compare nella lista delle città in cui si vive meglio al mondo. E' una metropoli, sì, ma una metropoli sostenibile. Nel 2003, ha introdotto delle tasse sui veicoli che entrano nel centro città durante i fine settimana. Così facendo, si è scoraggiato il sovraffollamento di auto. Le entrate raccolte finanziano ora il trasporto pubblico e le relative infrastrutture.* Il governo locale ha implementato* numerose strategie tra cui un piano per la qualità dell'aria, la riduzione del rumore e il riciclaggio dei rifiuti. La città ha adottato autobus diesel-elettrici che operano in tutta la città per ridurre le emissioni di carbonio. Questi autobus riducono le emissioni di carbonio del 40%, il che aiuterà la città a raggiungere il suo obiettivo di ridurre del 60% i gas serra entro il 2025.

Singapore

E' una città-stato autonoma e una nazione. A Singapore c'è scarsità* di acqua dolce, ma poiché importarla dalla Malesia sarebbe costoso, sono stati sviluppati nuovi metodi per utilizzare al meglio la poca acqua del Paese. Sono state usate soluzioni innovative per la gestione dell'acqua, tra cui la desalinizzazione* dell'acqua salata, il riciclaggio e la raccolta dell'acqua piovana. La città ha regolamenti sui

trasporti ecologici molto severi, che scoraggiano l'acquisto di veicoli non necessari. Per ridurre le emissioni di carbonio nella città, la BCA (Building and Construction Authority) ha stabilito degli standard di vita verde a cui ogni edificio della città deve aderire dal 2005. Lo Zero Energy Building è l'edificio più verde del Paese e un modello per futuri progetti di costruzione.

Monaco

Monaco è la terza città più grande della Germania e anche la più sostenibile.

Come molte altre città tedesche, Monaco ha adottato una solida* strategia per proteggere l'ambiente e per conservare la natura e l'acqua. E' la città più importante della Germania a livello economico, ospita le principali industrie tedesche e non solo. Molte di esse sono state trasferite a Monaco dopo la seconda guerra mondiale. Monaco punta a* utilizzare elettricità pulita al 100% entro il 2025. Per proteggere il clima, si prevede di ridurre le emissioni di carbonio del 10% ogni cinque anni e di arrivare a zero emissioni di carbonio nel 2050.





consumo di alimenti biologici, utilizzo di energie rinnovabili e riciclaggio di bottiglie e lattine. Stoccolma è famosa per i suoi ambiziosi* piani per la protezione ambientale e per i progetti di sostenibilità urbana innovativi. Si prevede di arrivare allo 0% di utilizzo dei combustibili fossili entro la fine del 2050. La città è un vero e proprio modello a cui guardare, se si vuole imparare come far crescere l'economia riducendo allo stesso tempo le emissioni di anidride carbonica.

Hong Kong (?)

E' conosciuta come una delle città col maggior numero di grattacieli al mondo, ma forse non tutti sanno che Hong Kong è anche una delle più sostenibili. Come saprete, le grandi città cinesi hanno problemi di sovrappopolamento, scarsa qualità della vita e inquinamento. In effetti, Hong Kong rientra nella lista delle città più sostenibili soprattutto per il primo criterio, quello economico. Si tratta infatti di un importante centro finanziario mondiale con un'economia diversificata* che va dalle banche al turismo, dall'industria elettronica a quella dei tessuti. Per il livello di salute ambientale, si può citare il sistema di trasporto pubblico ampio ed efficiente.* Questo significa che le persone non hanno bisogno di utilizzare automobili.

Anche Francoforte, Oslo, Vienna, Zurigo e Edinburgo sono considerate città sostenibili. Insomma, sono città europee per la maggioranza le città più sostenibili al mondo.

Stoccolma

La capitale della Svezia comprende 14 isole sul lago Malaren, che sfocia* nel Mar Baltico. Oltre 2,3 milioni di svedesi vivono nell'area metropolitana della città. Gli svedesi sono al primo posto nell'Unione Europea per

Che cosa rende sostenibile una città?

Scrivi E (Fattore "economia"), PE (Fattore "persone") o PI (Fattore "pianeta") accanto a queste questioni.

1. E' facile trovare lavoro.
2. I servizi igienico-sanitari funzionano.
3. C'è un buon accesso all'istruzione per tutti.
4. Il sistema sanitario funziona bene.
5. Ci sono strategie contro l'inquinamento atmosferico e le emissioni di carbonio.
6. E' facile avviare e gestire imprese.

Rispondi.

In quale/i di queste città di piacerebbe abitare? Perché?

.....

Glossario

infrastruttura: impianto
implementare: mettere in atto
scarsità: mancanza
desalinizzazione: processo con cui si estrae il sale dall'acqua rendendola dolce
solido: forte

puntare a: avere come obiettivo
sfociare: uscire, arrivare a (generalmente, di fiume)
ambizioso: difficile da realizzare
diversificato: vario
efficiente: che funziona molto bene



Animatore turistico

In Italia l'estate è sinonimo di turismo. Per questo, uno dei lavori stagionali più diffusi è quello dell'animatore turistico. L'animatore turistico è un professionista del divertimento. Fantastico, penserete, dev'essere un lavoro divertentissimo! Eppure far divertire gli altri non è affatto facile, ed è uno dei lavori estivi più pesanti. Che cosa vi aspetta? Sareste a stretto contatto con i clienti tutto il tempo, dovrete intrattenervi* con attività sportive, balli, giochi, miniclub, gare di canto, tornei di carte, corrida*... e tutto quello che vi viene in mente. Il lato positivo è che potreste decidere di fare animazione per bambini, per adolescenti o per adulti, dunque scegliere la fascia di età più in linea con il vostro carattere. Per fare questo lavoro, però, dovrete dimenticare di essere stanchi, magari a volte arrabbiati, e non pensare ai vostri problemi personali durante tutto il giorno.

Accompagnatore turistico

Questa figura professionale accompagna gruppi turistici dall'inizio alla fine della loro vacanza, in tutti i loro spostamenti. Dall'aeroporto all'albergo, durante le escursioni, negli eventi sociali e culturali. L'accompagnatore turistico è colui che organizza il gruppo e ricorda a tutti orari, punti di ritrovo, regole. Deve anche conoscere il posto dove si va in vacanza ed essere capace di dare

Lavori stagionali

Se siete giovani studenti, un lavoro estivo magari proprio in Italia vi farebbe bene. Oltre a imparare un mestiere, potreste approfondire la lingua e passare l'estate in uno dei Paesi senza dubbio più belli del mondo. Ecco qualche idea per voi!

consigli e indicazioni al gruppo. Per fare questo lavoro dovrete conoscere più lingue ed essere in grado di rispondere a più domande contemporaneamente in idiomi* diversi. Questo rafforzerebbe moltissimo le vostre capacità linguistiche, e alla fine dell'estate vedreste notevoli* miglioramenti. Dall'altro lato, dovrete gestire molte situazioni stressanti e mantenere la calma e gentilezza anche sotto pressione. Tra i lati positivi non vanno dimenticate le generose mance*: se grazie a voi i turisti passeranno delle belle vacanze, non mancheranno di ringraziarvi.

Hotel e catering

Vorreste invece un lavoro stagionale un po' meno a contatto diretto con le persone? Potreste considerare il settore degli alberghi e dei ristoranti. Un'esperienza stagionale in questo settore potrebbe diventare un lavoro per tutto l'anno: infatti, lavori di questo

genere sono sempre disponibili, anche in autunno e inverno. Per un lavoro stagionale sarebbe meglio assicurarsi di avere vitto* e alloggio* offerti dal datore di lavoro, per non avere troppe spese ed essere sicuri di guadagnare qualcosa. Di positivo c'è che non serve avere esperienza per iniziare, ma ricordate che per guadagnare bene bisogna avanzare nella professione: dovete accumulare* esperienze e competenze.

Lavori agricoli

Se non vi piace il turismo, invece, c'è la possibilità di lavorare nel settore agricolo. Una soluzione che potrebbe essere più adatta per chi preferisce un lavoro tranquillo e solitario. In estate in Italia è molto popolare la raccolta degli ortaggi e della frutta. Purtroppo di solito i lavori agricoli non offrono vitto e alloggio, ma, per risparmiare, potreste decidere di campeggiare. Altri aspetti da



tenere in considerazione sono la paga generalmente bassa, lo sforzo fisico da fare nella calura* estiva, e i rischi di questo mestiere: punture di insetti, tagli, reazioni allergiche e possibili dolori alla schiena. Nonostante gli aspetti negativi,

sono moltissimi i giovani, stranieri e non, che ogni anno vanno a fare lavori agricoli. Perché? Perché il contatto con la natura è appagante* e stimolante. Le zone principali per i lavori agricoli, in particolare per la raccolta dell'uva, sono



Il momento ideale per candidarsi per i lavori stagionali estivi è il periodo da gennaio ad aprile. Potete rivolgervi ad agenzie del lavoro o centri per l'impiego, ma ricordatevi: la cosa che funziona meglio in Italia è sempre il contatto diretto! Se siete già in Italia, fate un giro e andate a lasciare il vostro curriculum di persona nei luoghi dove vorreste lavorare.

l'Emilia Romagna, il Lazio, le Marche, il Piemonte, la Puglia, il Trentino, la Toscana ed il Veneto.

Istruttori sportivi

Sono richiesti tutto l'anno, ma alcuni lo sono in particolare d'estate. Se siete istruttori di canoa, tuffi, golf, equitazione, alpinismo, paracadutismo, arrampicata, barca a vela, surf, tennis e di ogni altro sport che si svolge all'aperto, dovrete prendere seriamente in considerazione questa possibilità. Rispetto agli altri lavori stagionali citati sopra, bisogna essere preparati e magari avere un diploma in qualche disciplina sportiva. Questo è allo stesso tempo un difetto e un pregio* di questo lavoro stagionale: se non siete qualificati, potreste essere tagliati fuori, ma se lo siete, invece, potreste guadagnare molto bene.

Allora, quale lavoro vorreste fare in Italia questa estate?

Glossario

pintrattenere: far divertire	ha reso un servizio
corrida: gara comica	vitto: cibo
idioma: lingua	alloggio: abitazione
notevole: grande	accumulare: guadagnare
mancia: piccolo regalo in denaro che si usa dare a chi	calura: caldo afoso
	appagante: soddisfacente
	pregio: aspetto positivo

Elenca aspetti positivi e negativi di ogni lavoro stagionale.

Lavoro stagionale	Aspetti positivi	Aspetti negativi
1. Animatore turistico		
2. Accompagnatore turistico		
3. Hotel e catering		
4. Lavoro agricolo		
5. Istruttore sportivo		

Sottolinea le parole che hanno a che fare con Sunisa Lee.



- americana
- invidiosa
- ginnasta
- tempo libero
- iperattiva
- hmong
- competitiva
- campionessa
- pigra
- dilettante
- ginnastica artistica
- ignorante
- studentessa

Ricordi l'inchiesta sulla nuova scuola?



Come sarà il futuro della scuola?

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

Completa lo schema.

.....
.....
.....
.....

Ricordi l'articolo sui fotografi italiani?

Completa le citazioni con i sostantivi.

cose • parole • verità • immagine • lavori • specchio • luogo • reportage

“Ogni volta che si usano le **1.** “arte” o “artista” in relazione ai miei **2.** fotografici, avverto una sensazione sgradevole dovuta senza dubbio al cattivo impiego che si fa di tali termini. Mi considero una fotografa, e niente altro.” (Tina Modotti)

“Quando fotografo, cerco di creare un dialogo con il **3.** : io lo esploro, lui mi rimanda delle **4.** ” (Gabriele Basilico)

“Si può mentire con le fotografie. Si può persino dire la **5.** , per quanto ciò sia estremamente difficile. Il luogo comune vuole che la fotografia sia lo **6.** del mondo ed io credo occorra rovesciarlo: il mondo è lo specchio del fotografo.” (Ferdinando Scianna)

“**7.** può significare tante cose, per ognuno cose diverse. Per me significa andare al cuore delle cose, di un luogo, di una città, di un gruppo di persone, cioè scavare con l’ **9.** (Letizia Battaglia)

Scegli un lavoro stagionale in Italia e fai domanda.

Completa il tuo curriculum vitae con le qualità più adatte per quel lavoro.

Nome e cognome:

Luogo e data di nascita:

Residente a:

Nazionalità:

Posizione richiesta:

Conoscenza delle lingue e livello:

Esperienze lavorative precedenti:

Perché vorresti questo lavoro?

Le soluzioni sono a fondo pagina.

Soluzioni
P 2 **Vero o falso.** 1F, 2V, 3V, 4F, 5V. P 4-5 **Scrivi gli aggettivi accanto al grado corretto.** Grado positivo: consistenza solida; Comparativo di maggioranza: nessuno; Comparativo di minoranza: città meno grande di Ascoli; Superlativo assoluto: migliore specialità di fritto, aree naturali protette estremamente importanti; Superlativo relativo: il più bel salotto all'aperto delle Marche, la parte più dolce dei fritti misti. P 6-7 **Trova nel testo i sinonimi.** 1 posto di lavoro, 2 educatore, 3 globale, 4 capacità, 5 didattica, 6 tecnologia. **Cambia le frasi (non solo i verbi) dal futuro al presente.** 1 ...e continua a svolgere un ruolo chiave per le generazioni di oggi., 2 ... le persone devono comprendere... devono sfruttare. 3 ...mette al centro gli studenti, è un facilitatore dell'apprendimento., 4 Guardando al presente, alcune delle competenze più importanti che i datori di lavoro cercano sono... P 8-9 **Collega.** 1d, 2b, 3e, 4a, 5f, 6c. P 10-11 **Che cosa rende sostenibile una città? Scrivi E (Fattore "economia"), PE (Fattore "persone") o PI (Fattore "pianeta") accanto a queste questioni.** 1 E, 2 PI, 3 PE, 4 PE, 5 PI, 6 E. **Rispondi.** Risposta libera. P 12-13 **Elenca aspetti positivi e negativi di ogni lavoro stagionale.** 1 Animatore turistico. Aspetti positivi: si può scegliere se lavorare con bambini, adolescenti o adulti; può essere divertente. Aspetti negativi: si è sempre a stretto contatto coi clienti, bisogna dimenticare di essere stanchi, arrabbiati, e non pensare ai problemi personali. 2 Accompagnatore turistico. Aspetti positivi: utilissimo per migliorare le capacità linguistiche, le mance generose. Aspetti negativi: bisogna gestire molte situazioni stressanti e mantenere la calma e gentilezza anche sotto pressione. 3 Hotel e catering. Aspetti positivi: può diventare un lavoro per tutto l'anno, vitto e alloggio normalmente sono pagati dal datore di lavoro. Aspetti negativi: per guadagnare bene bisogna avere esperienza e competenza. 4 Lavori agricoli. Aspetti positivi: il contatto con la natura. Aspetti positivi: paga bassa, sforzo fisico col caldo, punture di insetti, tagli, reazioni allergiche e possibili dolori alla schiena. 5 Istruttore sportivo. Aspetti positivi: se si è qualificati si guadagna bene. Aspetti negativi: se non si è qualificati non si può quasi mai lavorare. P 14-15 **Sottolinea le parole che hanno a che fare con Sunisa Lee.** Ginnasta, iperattiva, hmong, campionessa, ginnastica artistica, studentessa. **Ricordi l'inchiesta sulla nuova scuola? Completa lo schema.** Più tecnologia, insegnanti come facilitatori, studenti più attivi, sviluppo della creatività-collaborazione-empatia, didattica a distanza, ecc. **Ricordi l'articolo sui fotografi italiani? Completa le citazioni con i sostantivi.** 1 parole, 2 lavori, 3 luogo, 4 cose, 5 verità, 6 specchio, 7 Reportage, 8 immagine. **Scegli un lavoro stagionale in Italia e fai domanda. Completa il tuo curriculum vitae con le qualità più adatte per quel lavoro.** Risposta libera.



Energia per la tua classe

www.elilanguagemagazines.com

Riviste linguistiche ELI



Audio e Note per l'insegnante da scaricare gratuitamente sul sito: www.elilanguagemagazines.com

English



Principianti assoluti
Livello Elementare

Livello Intermedio-Inferiore

Livello Intermedio

Livello Intermedio-Avanzato

Français



Principianti assoluti
Livello Elementare

Livello Intermedio-Inferiore

Livello Intermedio

Livello Intermedio-Avanzato

Lingua latina



Livello Elementare

Italiano



Principianti assoluti
Livello Elementare

Livello Intermedio-Inferiore

Livello Intermedio

Livello Intermedio-Avanzato

Livello Avanzato

РУССКИЙ ЯЗЫК



Livello Intermedio-Inferiore

Español



Principianti assoluti
Livello Elementare

Livello Intermedio-Inferiore

Livello Intermedio

Livello Intermedio-Avanzato

Deutsch



Livello Elementare

Livello Intermedio-Inferiore

Livello Intermedio

Livello Intermedio-Avanzato

La presente pubblicazione è stata realizzata in collaborazione con un gruppo di studio e di sperimentazione appartenente a:



SCUOLA DANTE ALIGHIERI ITALIA



CAMPUS L'INFINITO

CORSI DI LINGUA E CULTURA ITALIANA

Visita il sito del Campus l'Infinito e scopri i vantaggi per te! www.scuoladantealighieri.org